



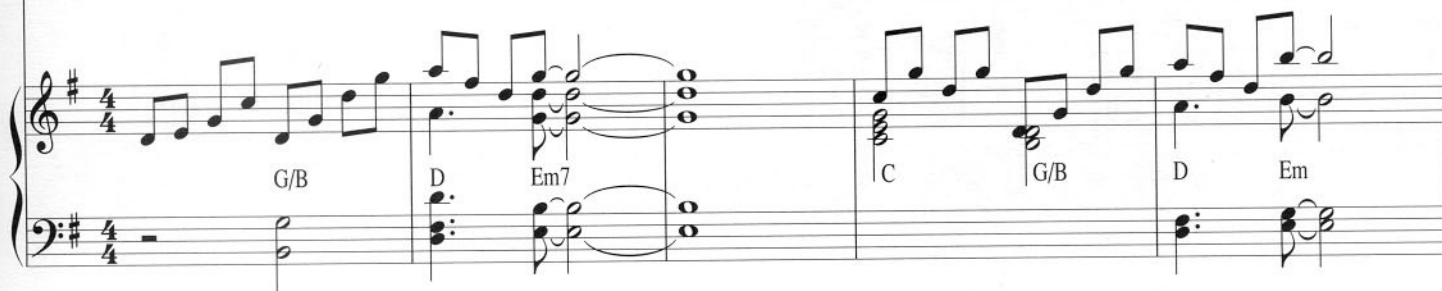
Je te donne

PAROLES DE MICHAEL JONES & JEAN-JACQUES GOLDMAN
MUSIQUE DE JEAN-JACQUES GOLDMAN

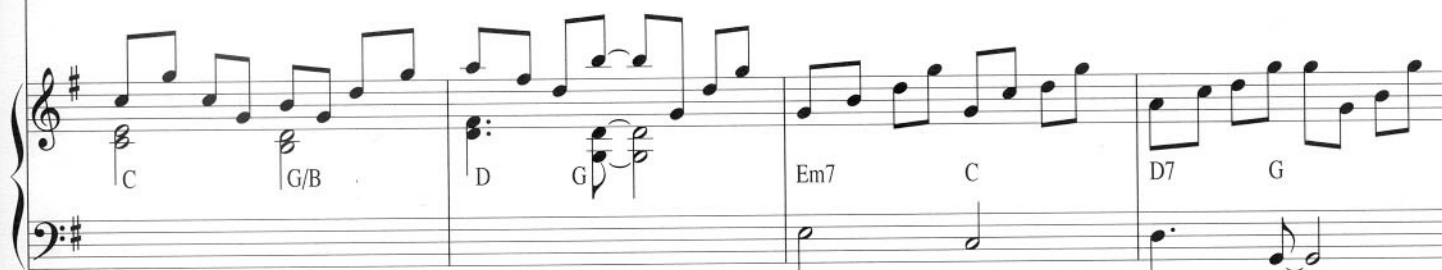
49



I can

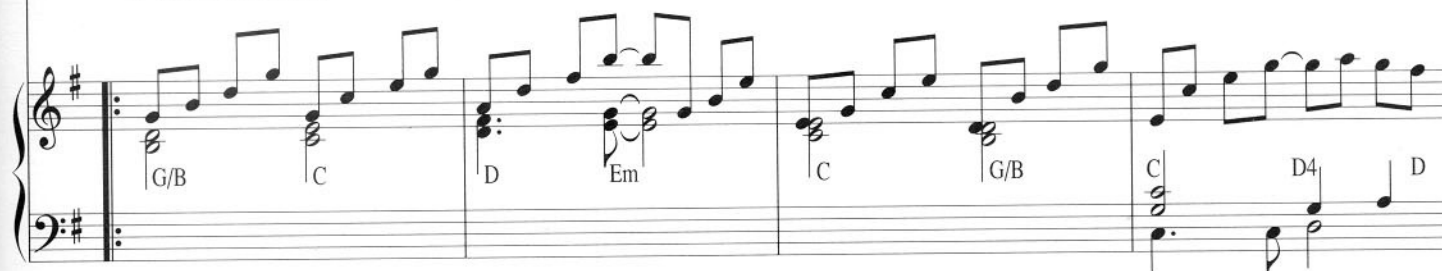


give you a voice bred with rhyth - m and soul from the heart of a welsh who's lost his home



Put it in har - mo - ny let the words ring car - ry your thought's in the songs we sing Je te
- ev - er the feel - ing, what - ev - er the way it helps me go on from day to day Je te

3° fois instrumental





don - ne mes no - tes je te don - ne mes mots... Quand ta voix les em - porte à ton pro - pre tem - po Une
don - ne mes doutes et notre in - di - cible es - poir... Les ques - tions que les routes ont lais - sé dans l'his - toire Nos



é - pau - le fra - gile et so - lide à la fois... Ce que j'i - ma - gine... et ce que... je crois...
fil - les sont bru - nes et l'on parle un peu fort... Et l'hu - mour et l'a - mour sont nos... tré - sors...



3° fois al CODA ⊕

Je te donne... tou - tes mes dif - fé - rences... Tous ces dé -





fauts qui sont au - tant de chances, On s'ra ja - mais des stan - dards, des gens bien comme il

C D Em/G C D G



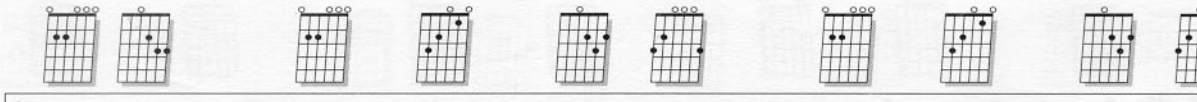
faut. Je te don - ne ce que j'ai, ce que je vaux I can

Am7 C G/B C Em/B D4



give you the force of my an - ces - tral pride the will to go on when I'm hurt deep in - side What -

Em C D G Em C D G



je vaux

Solo guitare

Em/B D4 Em C D G Em C D G

⊕
CODA

Je te donne, donne, donne, _____ ce que je



Musical notation for the first system, including vocal melody and piano accompaniment.



suis

Plus vite

I can give you my voice bred with



Musical notation for the second system, including vocal melody and piano accompaniment.



rhythm and soul Je te donne mes notes et je te donne ma voix _____ The

Musical notation for the third system, including vocal melody and piano accompaniment.



songs that I love and the stories I've told _____ Oh, ce que j'imagine et ce que je crois _____ I can

Musical notation for the fourth system, including vocal melody and piano accompaniment.



make you feel good ev - en when I am down — Les rai - sons qui me portent et ce stu - pide es - poir. My

Am F G7 C Am F G7 C



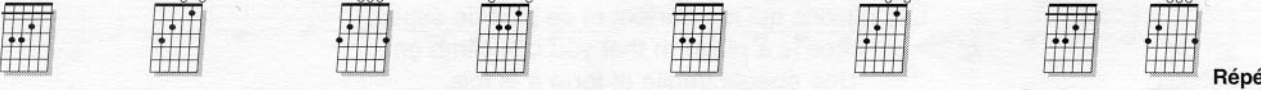
force is a plat - form that you can climb on Une é - pau - le fra - gile — et forte à — la fois — Je te

C/E F G Am F C/E F G



don - ne ouh — Je te don - ne tout — ce que je

C F G Am F C G Am



vaux, ce que je suis, mes dons, mes dé - fauts, mes plus bel - les chan - ces mes dif - fé - rences. Je te

F C G Am F C/E F G

Répéter ad lib.

